LA TRIBUNA

Noviembre 5, 1929

Suplemento Rotográfico

Rotograbado

¿Ofrenda o súplica? Intrigante y misteriosa como un sueño de ajenjo, surge la incomparable belleza de Mary Doran. (Metro-Goldwyn)

Este documento es propiedad de la Biblioteca Nacional de Costa Rica

El nuevo ministro de la República Dominicana, Tulio M. Cestero, saliendo del Palacio Real de Madrid, después de presentar sus credenciales.

Hon. Alfredo Ricart y Olives, nombrado Secretario de Estado de Guerra y Marina de la República Dominicana.

El capitán Manuel Mondivil, del barco escuela español Sebastian Elcano, visitando al embajador de España en Estados Unidos, Hon. Alejandro Padilla Bell, acompañado por el teniente Cervera.

Raquel Torres, la genial artista mexicana, sigue alcan-

Fábrica de tejidos de Castel, república de Guatemala.

Obras de pavimentación en una gran capital americana.
Calle central de Lima, Perú, durante los trabajos.

Elcano,
Alejandro

En homenaje a la memoria del Mariscal Foch, el ayuntamiento de París ha bautizado con su nombre, la avenida del Bosque de Boloña.

George K. Arthur. (Goldwyn-Mayer)

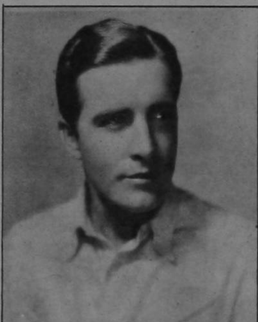
Dorothy Gulliver. (Universal)

La misma calle reproducida arriba de esta página, ya terminados los trabajos.

... Biblioteca Nacional "Miguel Obregón Lizano" del Sistema Nacional de Bibliotecas del Ministerio de Cultura y Juventud, Costa Rica.

La extracción del sisal, fibra del henequén, es la gran industria de Yucatán, México. Al exponerse al sol para blanquearla, la fibra presenta atrayente aspecto.

Obligadas por severos contratos a conserv
estrellas de la pantalla se entregan



John Boles, artista de la Universal.

Vista de Puerto Limón, Costa Rica.

Palacio y bosque de Chapultepec. México, D. F.

Este documento es propiedad de la Biblioteca Nacional "Miguel Obregón Lizano" del Sistema Nacional de Bibliotecas del Ministerio de Cultura y Juventud, Costa Rica.

a conservar una perfecta esbeltez, estas
entregan a ejercicios violentos.

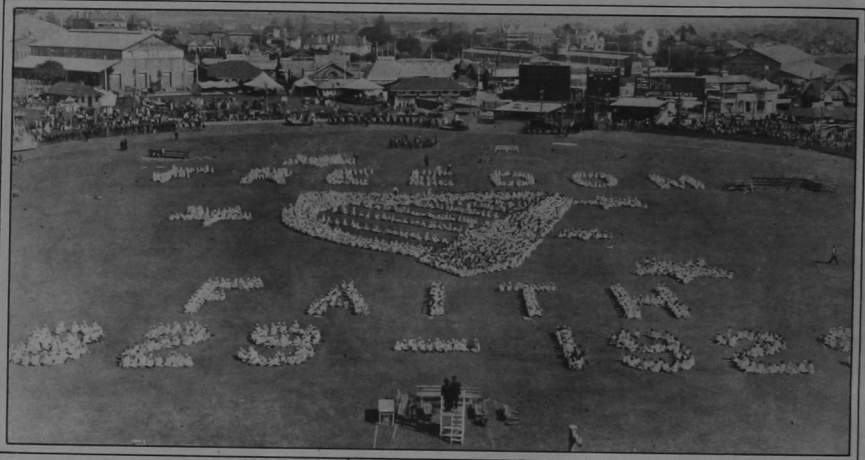
El primer ministro italiano, Benito Mussolini, asistiendo con su Estado Mayor a la inauguración del nuevo puente Littorio, sobre el Tiber,

Palacio de Asturias, la Habana, Cuba.

Maurice Chevalier, el notable actor cinematográfico francés que trabaja ahora por la Paramount.

de Cultura y Juventud, Costa Rica.

Museo Bacardí. Santiago de Cuba. Reproducción de



Ejercicios escolares en Sydney, Australia, celebrando el día de San Patricio.

Hotel Nuevo Mundo, San Salvador, El Salvador.

La actriz Madge McNally, del teatro Schubert, de Nueva York.

Este documento es propiedad de la Biblioteca Nacional "Miguel Obregón Lizano" del Sistema Nacional de Bibliotecas del Ministerio de Cultura y Juventud, Costa Rica.

El príncipe Luis Fernando de Prusia, hijo del ex Kronprinz, se ejercita en la aviación, aspirando a ser pronto un piloto graduado.

TOS

es un síntoma de irritación bronquial o pulmonar. Descuidarla es invitar peligrosas afecciones y aún tuberculosis.
Sea prudente. A las primeras indicaciones de tos, catarros o congestión, tome sin demora la

EMULSIÓN de SCOTT

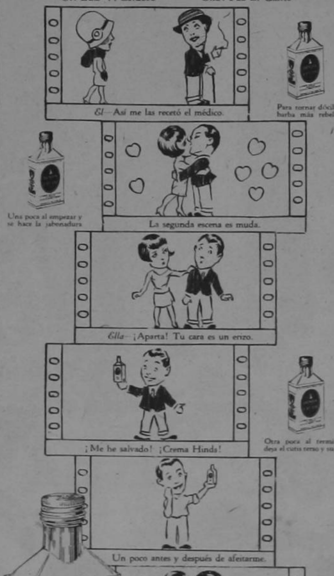
Apertura del nuevo parlamento italiano.

Ruinas del fuerte El Viso. Santiago de Cuba.

Evelyn Brent, presenta un nuevo abrigo. (Paramount)

Todo lo hace el cutis terso

Personajes:
El: Luis V. Leidoso *Ella:* Paz L. Gante

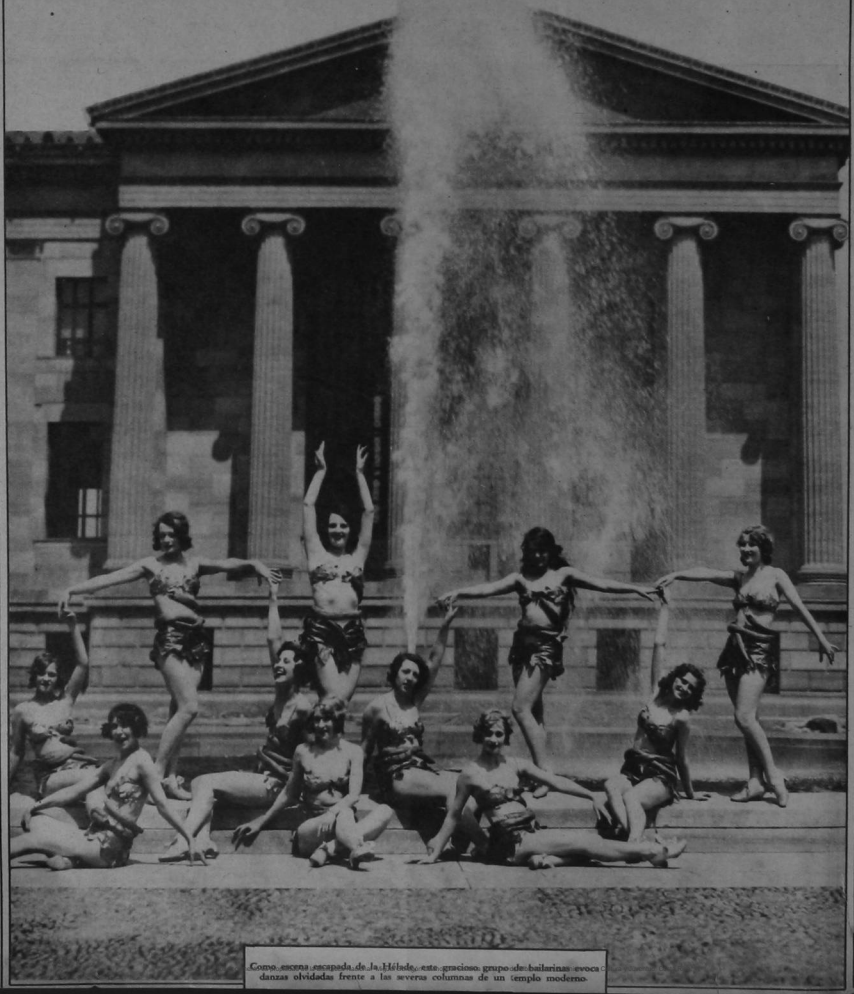


El uso de la **Crema Hinds** suaviza el cutis — lo vigoriza — lo protege — lo aclara — lo blanquea — lo limpia — lo sana.
Pídala donde vendan artículos de tocador.

CREMA HINDS

Esta obra... Biblioteca Nacional "Miguel Obregón Lizano" del Sistema Nacional de Bibliotecas del Ministerio de Cultura y Juventud, Costa Rica.

Ved lo que dice este grupo
de beldades danzarinas
con sus voces argentinas:
"La suerte a nosotras cupo
vivir en el siglo veinte
donde de modo elocuente
se comprueba que no hay dos
inventos, como las Píldoras
de Vida del Doctor Ross
para curar a la gente."
Son píldoras afamadas
que gozan de gran renombre
y aunque a todos les asombre
verlas así proclamadas,
no hay quien su influjo resista
por grave que su mal sea.
Son la mundial panacea,
de la Ciencia una conquista.



Como escena escapada de la Hélade, este gracioso grupo de bailarinas evoca danzas olvidadas frente a las severas columnas de un templo moderno.